

Communiqué

REMETTRE LES PENDULES A L'ART

**Auteurs et ouvrages pour une lecture critique de « l'art contemporain »
avec**

Artension

*Une rencontre à la Halle Saint Pierre
Le 22 mars de 15 à 20 heures - entrée gratuite*

Des centaines d'ouvrages, d'articles ou de revues proposent depuis 20 ans une analyse sérieuse du phénomène « Art contemporain ». Leurs auteurs sont historiens d'art, critiques, conservateurs de grands musées, sociologues, écrivains, philosophes, artistes. Ces textes de réflexion et d'information circulent de façon confidentielle. Ils sont lus, souvent réédités, mais déniés ou disqualifiés par les grands médias, soumis à un art officiel dont ils sont la caisse de résonance.

Cette rencontre à la Halle Saint Pierre a pour but de faire connaître ces écrits sur « l'Art contemporain », aux points de vue critiques extrêmement divers. Cet approfondissement de la pensée sur l'art est un phénomène français plus connu à l'étranger qu'en France. C'est la réaction naturelle à une gestion administrative dure et centralisée de l'art, depuis plus de trente ans.

Remettre les pendules à l'heure de la réalité et de la diversité de la pensée artistique aujourd'hui est une nécessité pour sortir de l'impasse que constitue le déclin supposé de la France dans le domaine de la création artistique.

La revue Artension, indépendante de toute influence institutionnelle ou mercantile, connue pour avoir défendu la liberté et la diversité de la création et rassemblé tous les points de vue critiques, est à l'origine de cet événement.

Une présentation de cette critique cultivée et dissidente de l'art officiel sera faite par Laurent Danchin, Pierre Souchaud et Aude de Kerros. Le point de départ de cette analyse est une bibliographie constituée par Laurent Danchin des écrits, articles livres parus depuis trente ans sur ce sujet. Nombre de ces auteurs seront présents et signeront leurs livres.

D'ores et déjà vous trouverez ci-joint une bibliographie, qui si elle n'est pas encore finalisée, vous donnera une idée de la richesse de ce corpus d'écrits.

Seront aussi présents les créateurs de Sites et de Blogs Internet qui aujourd'hui jouent un grand rôle dans l'information, la diffusion des livres, articles, textes et idées, et sont un espace ouvert au débat: MDA 2008, Face à l'Art, Chroniques Culturelles, Débat-Art-Contemporain, La Peau de l'Ours, Bernadette Michu, etc.

La liste des auteurs et sites qui seront présents, les détails de cette rencontre, vous seront communiqués dans les jours qui viennent.

Une section « Lecture critique de l'Art contemporain » sera inaugurée à la librairie de la Halle Saint Pierre : 2 rue Ronsard, Paris 75018

Contact Presse :

Sabine Raynaud de Lage: 0674781125

Informations sur Internet:

Correspondance:

sabine.rdl@orange.fr

<http://www.artension.fr/>

le22mars2008@hotmail.com